

Med byer der ligger ved hav og ved bugt
med blæst mod de græsklædte skrænter
hvor solstråler spiller en fuga i lys
på brændingens hvide tangenter –
mit land er hvor vintrene tøver før sommer
i regnklare forår når viberne kommer
for vist vil de komme
vil viberne komme igen

et land der forbindes på kryds og på tværs
af veje og broer og skinner
der løber langs skove og vandløb og eng
hvor arter dør ud og forsvinder
og stier langs marker hvor nogen kan huske
en maj måneds læhegn af blomstrende buske
for vist skal de blomstre
skal hegnene blomstre i maj

og dufte og hviske om længsler og savn
så hjertet blir kærlighedsdrejet
og åbent for det der er ukendt og nyt
og det der er mer end vort eget
som hylden der breder de svalende hænder
og rækker os sange med stjerneantenner
for vist skal de leve
skal sangene leve i os

og synge om byer med huse og træer
og parker med plæner og bede
hvor børn spiller bold og de elskende går
og samler det lys de skal sprede
ja synge så hjerterne næsten må briste
om det vi er tankeløst nær ved at miste
for vist skal de drømmes
skal drømmene drømmes af os

en drøm om et folk der med udsyn og ånd
bevarer en ligevægtssfære
hvor livet kan forme sig værdigt og frit
og mer' ikke blot kræver mere –
en fremtid der skabes i tæt symbiose
med lærker og viber i engdrag og mose
for vist vil de komme
vil viberne komme igen.

FOR VIST VIL DE KOMME

LISBETH SMEDEGAARD ANDERSEN

BENT FABRICIUS-BJERRE

ANDANTE F C7 F C7 Bb C7 AMB7 D7

PIANO

MED BY ER DER LIG-GER VED HAV OG VED BUGT MED BLÆST MOD DE GRÆS-KLÆD-TE SKRÆN-TER HVOR

5 Gm A7 Dm G7 C7

PNO. SOL-STRÅ-LER SPIL-LER EN FU-GA I LYS PÅ BRÆND-ING-ENS HVI-DE TAN-GEN - TER MIT

9 Bb C7 C#° Dm Bb F

PNO. LAND ER HVOR VIN-TRE-NE TØ-VER FØR SOM-MER I REGN KLA-RE FOR-ÅR NÅR

12 G7 C7 Bb B° F/C C7 F

PNO. VI-BER-NE KOM-MER FOR VIST VIL DE KOM-ME VIL VI-BER-NE KOM-ME I-GEN